

Technische Anforderungen:

AGORA

Heute: KOHLHAAS

ab 15 Jahre

Aufbauzeit: 4,5 Stunden (+2 Helfer)

Zwischen dem Aufbau und der Aufführung:
Mindestens 2 Stunden!

Abbauzeit: 1,5 Stunden (+2 Helfer)

Stückdauer: 75 Minuten (ohne Pause)

Max. Zuschauerzahl: 180

Sitztribüne mit guter Sicht von allen Plätzen auf den Bühnenboden!

Die letzte Sitzreihe sollte nicht weiter als 12 Meter vom vorderen Bühnenrand entfernt sein.

Verdunkelter Saal.

Bühnenmaße: Breite: 9 m

Tiefe: 6 m

Höhe: 4,5 m

Schwarzer Tanz- oder Holzboden, der wischbar ist. (Mehl und Wasser auf der Bühne)

Anforderungen an den Veranstalter:

Strom:

3 x 380 V 32 A CEE falls AGORA-Lasteinheit benutzt wird.
min. 2 x 220 V Schuko im hinteren Bühnenbereich
1 für Tonanlage und Gitarrenverstärker
die anderen für Nebelmaschine,
Aktenvernichter, u.a.

Ton:

Die Tonanlage ist im Bühnenbild integriert und wird von der AGORA mitgebracht (HK Lukas 500). Je nach Größe des Saales benötigen wir eventuell eine zusätzliche Tonanlage, die eine angemessene Beschallung des Saales garantiert.
Wir bringen eigenes Tonmischpult mit.

Licht:

Es gibt 2 Varianten (hängt vom Spielort ab):
1. an Zügen oder Rigg. (siehe S. 2)
2. auf Stativen, die mitgebracht werden (siehe S. 4)

Vom Veranstalter benötigen wir:
6 PC 1Kw mit Torblenden und 2 Farbfilter L203
6 PAR 1kW Cp62 und 4 Farbfilter L202
2 Profiler614s Robert Juliat (oder vergleichbares)
1 Profiler 615s mit Iris oder 1 Verfolger
Alle anderen auf S. 3 bzw. 5 aufgelisteten Scheinwerfer werden von der AGORA mitgebracht.
Wir bringen eigenes Lichtmischpult (DMX) mit.

Der Verfolger und das Saallicht müssen vom Technikerstandort bedienbar sein.

Nach Absprache(!) Kann die Technik (oder ein Teil) und der Tanzboden mitgebracht werden

Während der Vorstellung gibt es einen inszenierten Stromausfall.

Es gibt während 4 kurzen Momenten offenes Feuer auf der Bühne (Feuerspucken mit Mehl, Flamme eines Feuerzeuges, Flamme eines Streichholzes, 5 Kerzen, die die Schauspieler in der Hand halten)
Der Bühnenvorhang ist imprägniert mit Bioretard der Firma AISCO - DIN4102 geprüftes Flammschutzmittel.

Mit einer Nebelmaschine wird viel Rauch während der Vorstellung produziert. Falls die im Saal befindlichen Feuermelder darauf reagieren, müssen sie vor der Vorstellung abgestellt werden.

Bei Fragen:

Judith Thelen

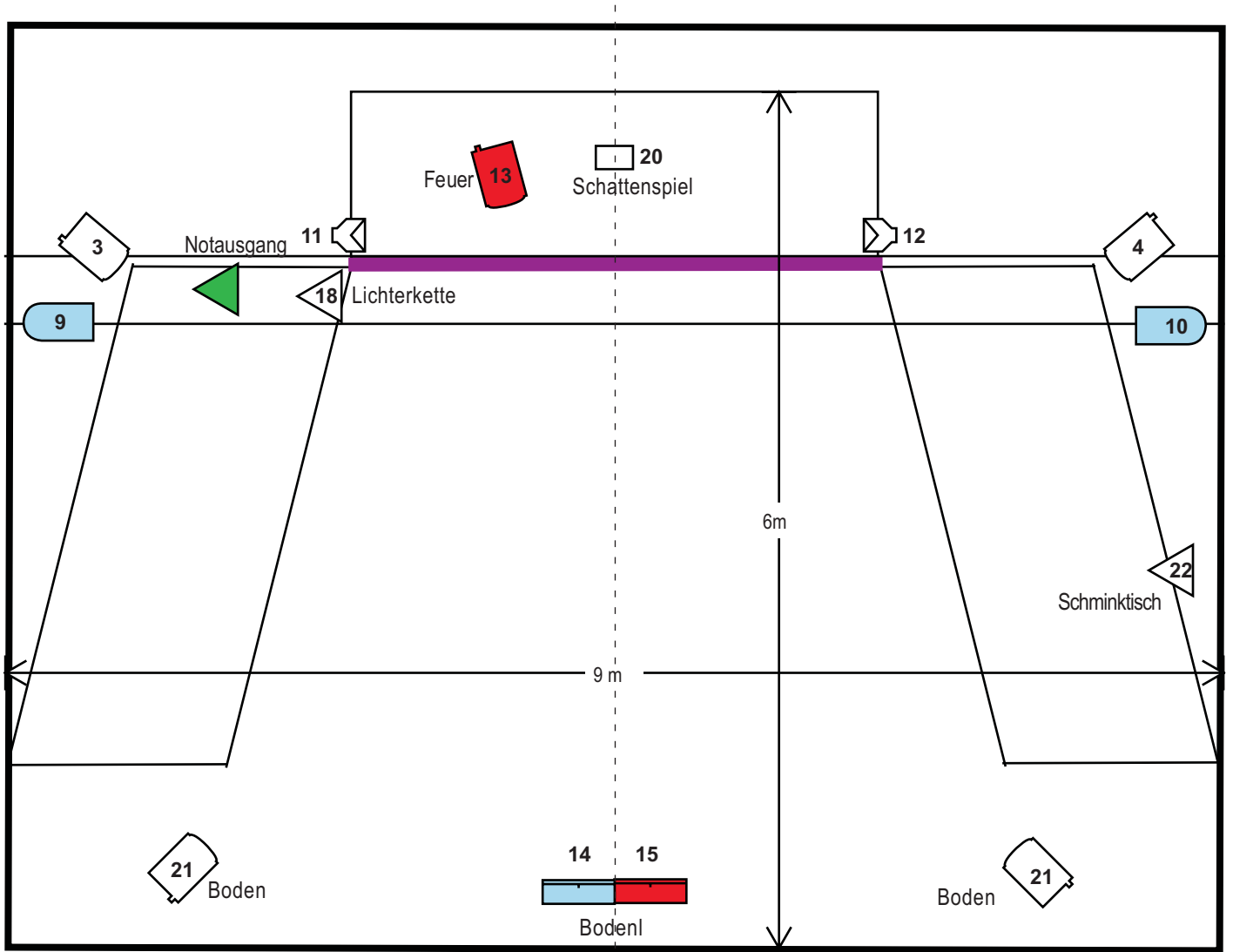
+32 (0)80 22 61 61 (Tel)

+32 (0)80 22 95 04 (Fax)

judith@agora-theater.net

<http://www.agora-theater.net>

Version an Züge oder Rigg des Theaters



19 Verfolger am Technikerstandort der Agora

Heute: KOHLHAAS/ AGORA



PC 1kW



PAR64 CP62



Rampe 2 x 3 Qtz 500W



Prof. 1kW Juliat 614s



Prof. 1kW Juliat 615s
mit Iris



Qtz 500W



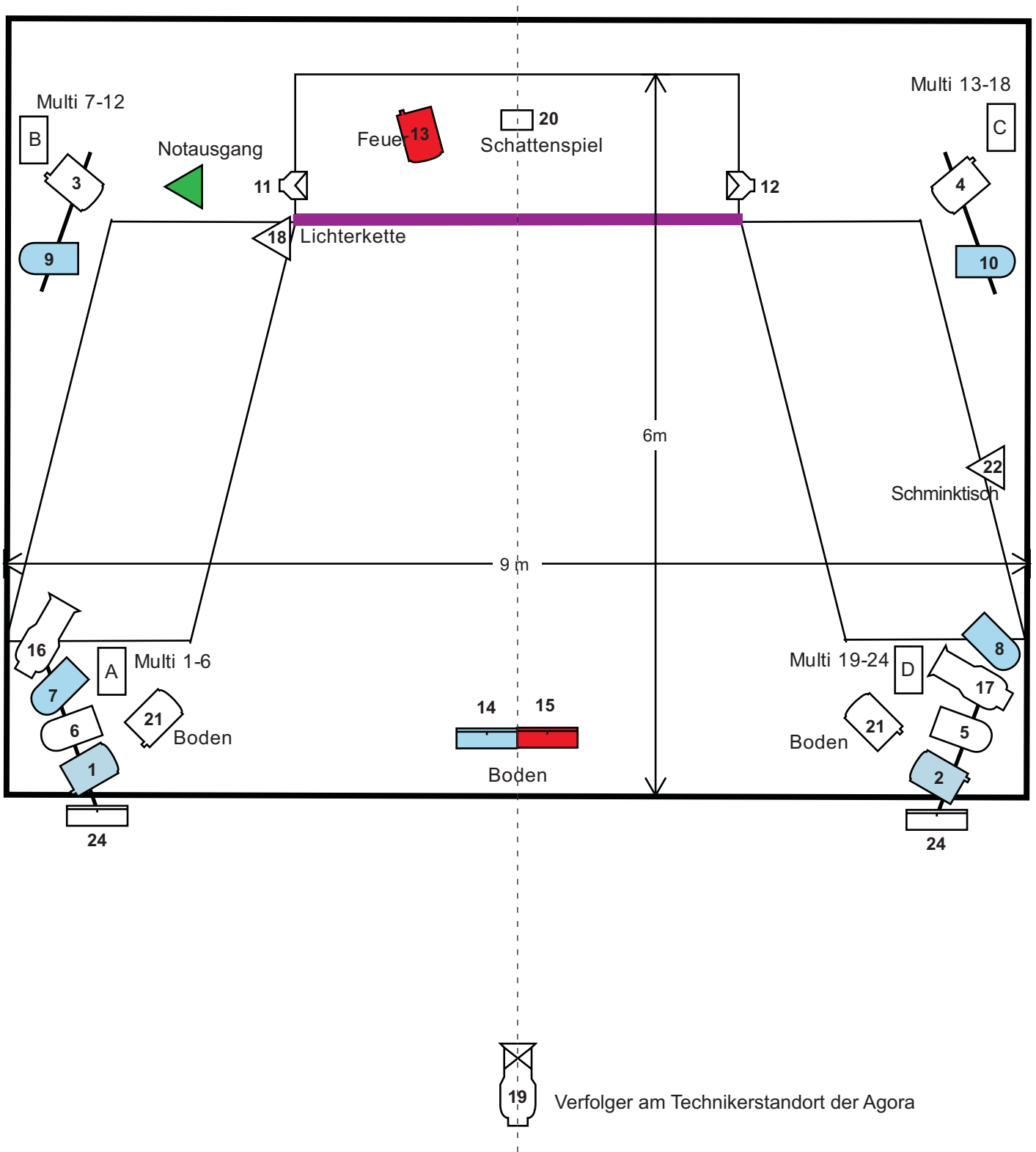
FOUR PAR 675W
FLentille Xtra Large

Lichtdesign : Michel Delvigne

Heute: KOHLHAAS
Agora

-	Kreis	Type Source	Farbe
1	3	PC 1kW mit Torblende	L203
2	21	PC 1kW mit Torblende	L203
3	8	PC 1kW mit Torblende	
4	13	PC 1kW mit Torblende	
5	19	PAR 1kW CP62	
6	4	PAR 1kW CP62	
7	2	PAR 1kW CP62	L202
8	20	PAR 1kW CP62	L202
9	7	PAR 1kW CP62	L202
10	14	PAR 1kW CP62	L202
11	9	Four PAR 650w (AGORA)	
12	15	Four PAR 650w (AGORA)	
13	11	PC 1kW (AGORA)	L106
14	6	Rampe 3x500W (AGORA)	L202
15	24	Rampe 3x500W (AGORA)	L106
16	5	Profilier 614s	
17	22	Profilier 614s	
18	10	Lichterkette (AGORA)	
19	12	Profilier 615s mit Iris	
20	17	QTZ 500w (AGORA)	
21	18	PC 1kW mit Torblende	
21	18	PC 1kW mit Torblende	
22	23	Glühbirnen (AGORA)	
24	1	Fluter 1kW (AGORA)	
24	1	Fluter 1kW (AGORA)	
direkt		Glühbirne (AGORA)	L121

Version auf Stativen



Heute: KOHLHAAS / AGORA



PC 1kW



PAR 64 CP62



Rampe 2 x 3 Qtz 500W



Prof. 1kW Juliat 614s



Prof. 1kW Juliat 615s
mit Iris



Qtz 500W



FOUR PAR 675W
FLentille Xtra Large

Lichtkonzept : Michel Delvigne

Heute: KOHLHAAS
Agora

-	Kreis	Multi	Type Source	Farbe
1	3	A 3	PC 1kW mit Torblende	L203
2	21	D 3	PC 1kW mit Torblende	L203
3	8	B 2	PC 1kW mit Torblende	
4	13	C 1	PC 1kW mit Torblende	
5	19	D 1	PAR 1kW CP62	
6	4	A 4	PAR 1kW CP62	
7	2	A 2	PAR 1kW CP62	L202
8	20	D 2	PAR 1kW CP62	L202
9	7	B 1	PAR 1kW CP62	L202
10	14	C 2	PAR 1kW CP62	L202
11	9	B 3	Four PAR 650w (AGORA)	
12	15	C 3	Four PAR 650w (AGORA)	
13	11	B 5	PC 1kW (AGORA)	L106
14	6	A 6	Rampe 3x500W (AGORA)	L202
15	24	D 6	Rampe 3x500W (AGORA)	L106
16	5	A 5	Profilier 614s	
17	22	D 4	Profilier 614s	
18	10	B 4	Lichterkette (AGORA)	
19	12	B 6	Profilier 615s mit Iris	
20	17	C 5	QTZ 500w (AGORA)	
21	18	C 6	PC 1kW mit Torblende	
21	18	C 6	PC 1kW mit Torblende	
22	23	D 5	Glühbirnen (AGORA)	
24	1	A 1	Fluter 1kW (AGORA)	
24	1	A 1	Fluter 1kW (AGORA)	
direct			Glühbirne (AGORA)	L121